

PAJŪRIO VAIKAI

Loretos SUNGAILIENĖS muzika
Vytauto MAČERNIO eilės
Sauliaus KLIORIO aranžuotė

A
♩ = 130 *plačiai, bet švelniai*

Sopranai
Altai

Mes gy - ve - nom prie jū - ros ta - da, du ge - ri, du lai - min - gi vai -
mf

Tenorai
Bosai

4

kai. Pa - lik - ti van - de - nų ir švie - sų glo - bo - je, pa - lik - ti vie - nu - du am - ži -

B
8 *tvirčiau*

nai. Mes kla - jo - jom pa - jū - rio ta - ku, nei - da - mi pro - tin - gyn nei se - nyn, du drau -

13 *dim.* C *lečiau ir tyliau*

gai tų žu-vėd-rų bal - tų, — krin-tan - čių lyg ak-muo van-de - nin. — Kai iš - var-gę vė-lai va-ka-

18

re, — mes su - mig-da-vom kur po me - džiū, — aš sap - nuo-da-vau jį, jis ma - ne, be-ga-

23 *To Coda karštai* D

ly - bėj sap-nų ne - kal - tų. — *f* Mes te - troš-kom gy-ven - ti drau - ge. — Du vai-

27 *poco rit.* *neskubant* jos būt pa-lai-do-ti pauš-čių ži
 kai mė-ly-nam pa - jū - ry! *ff* Lig mir - ties. *p* O po a, _____

31 *a tempo, poco a poco cresc.* nia, *vėl plačiai ir švelniai* \oplus
 _____ kad sap - nuos am - ži - nuos, _____ kad sap-nuos am - ži - nuos, _____ *mf* jie dai-

35 *D.S. al Coda*
 nuo - tų kur nors ne - to - li, _____ jie dai - nuo - tų kur nors ne - to - li. _____

* Antrą kartą raidė "C" dainuojama *mormorando* ar "ū" garsu. Coda dainuojama su žodžiais.