

SAULĖ DOVANOJO

Kęstučio DAUGIRDO muzika ir žodžiai

$\text{♩} = 74$

Piano *mp*

Ped. tęsti per visą, ad lib. pagal harmoniją

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes in a major key with one flat. The left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes with a moving bass line. The tempo is marked as quarter note = 74. The dynamic is mezzo-piano (mp). The instruction 'Ped.' indicates a pedal point, and 'tęsti per visą, ad lib. pagal harmoniją' suggests continuing the piece at the discretion of the performer.

5

SA

TB *mp Visi*

Vaikš-čio-jau, vaikš-čio-jau ba - lan-džio vė - su-moj, Pil - ki de - be - sė - liai šir -

Pno. *mp*

This system contains measures 5, 6, and 7. The Soprano (SA) part is silent. The Tenor (TB) part has lyrics: 'Vaikš-čio-jau, vaikš-čio-jau ba - lan-džio vė - su-moj, Pil - ki de - be - sė - liai šir -'. The Piano (Pno.) part continues with accompaniment. The dynamic is mezzo-piano (mp). The instruction 'Visi' is written above the Tenor staff.

8

SA *mp Visos*

Ly - ja, ly - ja lie - tus, liet - sar - gis kaip rė - tis.

TB

de - lėj ne - ra - mioj.

Pno.

This system contains measures 8, 9, and 10. The Soprano (SA) part has lyrics: 'Ly - ja, ly - ja lie - tus, liet - sar - gis kaip rė - tis.'. The Tenor (TB) part has lyrics: 'de - lėj ne - ra - mioj.'. The Piano (Pno.) part continues with accompaniment. The dynamic is mezzo-piano (mp). The instruction 'Visos' is written above the Soprano staff.

11

SA Ryt-me-čiomig-loj ne-ži- no - jau ko ti- kè - tis. Sau-lè do-va- no - jo man ta- ve.

TB ne-ži- no - jau ko ti- kè - tis. Sau-lè do-va- no - jo man ta- ve.

Pno.

mf

14

SA — Vè - je - lis at - ne - šè mus čia. Skam -

TB — Vè - je - lis at - ne - šè mus čia. Skam -

Pno.

17

SA biau - sia dai - na — ne - at - stos, — ne - at - stos — drau - gys - tès mūs bran -

TB biau - sia dai - na — ne - at - stos, — ne - at - stos — drau - gys - tès mūs bran -

Pno.

20

SA
gios.

TB
gios.

Pno.
mp *rit.*

23

SA
Gat- vės. rai-ty - tos kry - žia-vos prieš-a- kyj, - kiek - vie - na - kryp-tis lyg klai-da.

TB
A... Prieš-a-kyj kiek - vie - na - kryp-tis lyg klai - da.

Pno.

26

SA
Ū... ū... Ir

TB
Iš - tie - sei - man ran - ka, - ry - to - jun kvies-da- ma, - Ir

Pno.

29

SA
 pil-ka-me__ pa-sau-ly-je__ pa-skli-do spal-va!_ *mp* *f* Sau-lè do-va-no - jo man ta - ve.

TB
 pil-ka-me__ pa-sau-ly-je__ pa-skli-do spal-va!_ Sau lè do-va-no - jo man ta - ve.

Pno.
mp *f*

32

SA
 (A/T: do - va - no - jo.) Vè - je - lis at - ne - šè__ mus čia. Skam -

TB
 Vè - je - lis at - ne - šè__ mus čia. Skam -

Pno.

35

SA
 biau -sia dai-na__ ne-at - stos, ne-at - stos__ drau - gys - tès mūs bran -

TB
 biau -sia dai-na__ ne-at - stos, ne-at - stos__ drau - gys - tès__ mūs bran -

Pno.

38

SA
gios. Sau - lè do - va - no - jo man ta - ve. (A/T: do - va - no - jo.)

TB
gios. Sau - lè do - va - no - jo man ta - ve.

Pno.

41

S.
Vè - je - lis at - ne - šè musčia. Skam - biau - sia dai - na ne - at - stos, ne - at stos *sf*

A.
Vè - je - lis at - ne - šè musčia. Skam - biau - sia dai - na ne - at - stos, ne - at stos *sf*

T.
Vè - je - lis at - ne - šè musčia. Skam - biau - sia dai - na ne - at - stos, ne - at stos *sf*

B.
Vè - je - lis at - ne - šè musčia. Skam - biau - sia dai - na ne - at - stos, ne - at stos *sf*

Pno.

S. *f* drau - gys - tès mūs bran - gios,

A. *f* drau - gys - tès mūs, O, sau - lè do - va - no - jo,

T. *f* drau - gys - tès mūs bran - gios,

B. *f* drau - gys - tès mūs, O, sau - lè do - va - no - jo,

Pno. *f*

S. bran - gios, bran - gios!

A. vè - je - lis ne - šè, skam - biau - sia dai - ne - lè drau - gys - tès ne - at - stos!

T. bran - gios, bran - gios!

B. vè - je - lis ne - šè, skam - biau - sia dai - ne - lè drau - gys - tès ne - at - stos!

Pno.